Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Уманцевская средняя общеобразовательная школа им. Х.А. Надеева

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  на заседании  педагогического совета  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. | «Согласовано»  зам. директора по УВР  Э.В.Коворова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. | «Утверждено»  директор МКОУ «УСОШ им. Х.А. Надеева»  С.С.Тараскаева\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. |

**Адаптированная рабочая программа**

**по предмету: «изобразительное искусство »**

**учителя Ханиновой Жанны Ивановны (первая КК)**

**по программе для детей с АООП СИПР (2 вариант)**

**с.Уманцево**

**2021-2022 учебный год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

1. **СТРУКТУРА СИПР**

**1.Общие сведения о ребёнке.**

Общие сведения о ребёнке.

ФИО ребенка: Багомедов Амирхан Багомедович

Возраст ребенка: *13 лет.*

Место жительства: с. Уманцево

Мать: Багомедова Елена Валериевна

Отец: Багомедов Багомед

Год обучения: *3*

Класс: *3*

**2. Характеристика обучающегося.**

**3.Индивидуальный учебный план.**

**4. Содержание образования СИПР.**

**4.1. Базовые учебные действия.**

**4.2. Содержание учебных предметов. 2.Характеристика**

**Обучающегося 3 класса**

Ребенок обучается индивидуально на дому, по индивидуальному учебному плану. СИПР II вариант составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития

**Мелкая и крупная моторика**:

Координация движений нарушена. Ведущая рука левая. На начало учебного года отмечено незначительное улучшение мелкой моторики: держит карандаш двумя пальцами левой руки, но нажим на карандаш очень слабый, не видит контуры фигур, при штриховке заходит за границы изображений предметов. Письмо на уровне каракуль. Научился ловить и бросать мяч двумя руками.

**Эмоционально-волевая сфера:**

Контакт глазами очень редкий, кратковременный. Амирхан неагрессивен, в контакт с учителем не вступает. Амирхан реагирует на словесное поощрение (похвалу).

**Особенности мышления:** Аналитика - синтетическая деятельность отсутствует. Восприятие мира сильно нарушено. Внимание отвлечённое, рассеянное. Познавательная активность отсутствует. В мотивационной сфере:

отсутствует произвольность, целенаправленная деятельность не самостоятельна.

**Коммуникация и речь:** Речь не развита. Обращённую речь не понимает, произносит несколько нечётких фраз: дя-дя, ма-ма, би-би. Не понимает инструкции методик, выполнение заданий не возможно.

Представления об окружающем мире:Во времени и на плоскости листа не ориентируется. Не различает правую руку от левой, не ориентируется в пространстве (вверх, вниз, вперед, назад),не знает части тела, не может показывать на себе. Не дифференцирует цвета по названию, не сортирует их даже с помощью педагога. Алексей знает название некоторых овощей и фруктов, может соотносить муляжи фруктов и овощей с картинками.Различает на картинке изученных животных (корова, лошадь, курица, волк, заяц, медведь).

**Формирование учебного поведения**:

Сидит за партой (столом) на занятии не более 10-ти минут, не выполняет действие с предметами по подражанию. Умеет находить места хранения игрушек и учебного материала.

Игровая деятельность:

Действия с предметами на уровне манипуляции.

Навыки самообслуживания:

Частично сформированы (снимает и надевает отдельные предметы одежды). Не умеет шнуровать, застегивать молнии и пуговицы. Требуется контроль со стороны взрослого во время приема пищи, туалета, одевания, раздевания. Требуется постоянный присмотр и активная помощь взрослого.

**Планирование коррекционной работы**

**по изобразительной деятельности Багомедова Амир –Хана, II вариант**

**1. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти:**

- развитие зрительного и слухового восприятия;

**2. Развитие слухового восприятия :**

- развитие слухового восприятия на задания со слов учителя ;

**3. Развитие импрессивной речи:**

- формирование умений слушать речь учителя;

**4. Формирование экспрессивной речи:**

- формирование навыков альтернативной коммуникации;

**5. Коррекция мышления.**

- обучать приемам умственной работы (сравнение признаков, группировка материала, анализу изученного);

**6. Коррекция нарушений и развитие эмоционально-личностной сферы:**

- релаксационные упражнения для мимики мышц и снятия эмоционального напряжения;

**4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит

*личностным* результатам,поскольку именно они обеспечивают овладениекомплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты** освоения программы по изобразительной деятельности II вариант включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

**Предметные результаты** освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

***Минимальный уровень***:

* Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать тетрадь для рисования и карандаш.
* Выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа.
* Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии.
* Ориентироваться на плоскости листа бумаги.
* Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов ( сверху вниз, слева направо, наискось).
* Различать и называть цвета.
* Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела.
* ***Достаточный уровень:***
* Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя.
* Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

**Планируемые (возможные) результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность».**

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование.*

* Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
* Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

* Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
* Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях*.

* Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

**5.ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

**Лепка**.Различение пластичных материалов и их свойств;различение инструментов и приспособлений для работы с пластичнымиматериалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединѐнных сюжетом.

**Аппликация.** Различение разных видов бумаги среди других материалов.Различение инструментов и приспособлений,используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

**Рисование.** Различение материалов и инструментов,используемых для рисования.Оставление графического следа на бумаге,доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по - сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик»).

**6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № **урока** | **Тема урока** | **Виды деятельности** | **Оборудование** | **Словарь** |
| 1 | Правила безопасной работы. Упражнение на различение предметов по форме и цвету. Знакомство с учебными принадлежностями. | Использование учебных принадлежностей | Цветные полоски, геометрические фигуры | Цвет  Форма |
| 2 | Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень». | Повторение цвета жёлтый, красный. Работа с клеем.  Правильное расположение листа бумаги. | Картон, засушенные листья, клей | Охра |
| 3 | Лепка. Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания. | Раскатывание пластилина. | Пластилин, стека,  доска для  пластилина. | Пластилин, стека |
| 4 | Рисование прямых линий. Игровые графические упражнения. | Черчение коротких и длинных линий цветными  карандашами. | Альбом, цветные  карандаши. | Линия |
| 5 | Аппликация «Узор из листьев на полосе». | Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем. | Шаблон листьев, картон, клей | Аппликация |
| 6 | Лепка. Изготовление огурца способом размазывания на заготовках. | Формирование умения правильно выбирать цвета | Пластилин, заготовка с рисунком | Огурец, заготовка |
| 7 | Рисование дождя красками. | Выбор цвета. Приём примакивания. | Альбом, краски,кисть, баночка с  водой, тряпочка. |  |
| 8 | Наклеивание композиции: «Дождь идет». | Работа с клеем. Приклеивание полосок бумаги в  Вертикальном направлении. | Цветная бумага, клей – карандаш,  лист картона.  Образец  9аппликации. |  |
| 9 | Отщипывание пластилина. Осеннее дерево. | Называть цвета: красный жёлтый.  Изготовление осеннего дерева пошагово, повторяя за  учителем. Приём отщипывание пластилина.  Изготовление ствола (катание колбаски). | Пластилин, стека,  доска для  пластилина.  Заготовка изделия. |  |
| 10 | Листопад, рисование кисточкой  (примакивание). | Выбор цвета. Называние цветов жёлтый, красный, оранжевый. | Картинки, альбом, краски,  кисть, баночка с водой, тряпочка. |  |
| 11 | Наклеивание композиции: «Осень в лесу». | Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем.  Правильно расположение листа бумаги.  Приклеивание полосок бумаги к нарисованному  дереву. | Маленькие  полоски бумаги  красного и  жёлтого цвета,  клей, картон, с  изображением  дерева без  листьев. Образец  аппликации. |  |
| 12 | Отщипывание пластилина. Гроздь рябины. | Выбор нужного цвета. Определение формы ягод.  Отщипывание пластилина, катание шариков. | Пластилин, стека, доска для  пластилина.  Заготовка изделия. | Гроздь, рябина |
| 13 | Кисть рябины с помощью ватных палочек (примакивание). | Выбор нужного цвета. Рисование с помощью ватных палочек. Приём примакивания. | Альбом, краски,  ватные палочки,  баночка с водой,  тряпочка. | Кисть |
| 14 | Нарядный мухомор в травке.  Приклеивание шляпки, ножки,  рисование травки. | Приклеивание шляпки и ножки по образцу. Рисование травки. | Образец аппликации. Лист картона, заготовка шляпки и ножки, клей, зелёный карандаш. | Мухомор, шляпка, ножка |
| 15 | Лепка. Изготовление улиток. | Раскатывать столбики разной длины. Сравнивать столбики по длине. | Контурный рисунок. | Улитка |
| 16 | Рисование. Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полоски). |  | Контурный рисунок, краски, кисти | Вертикальные  линии |
| 17 | Аппликация «Ёжик». | Приклеивание заготовки ёжика, приклеивание к нему  полосок бумаги (иголок.) | Картон, заготовки, клей. Образец аппликации. |  |
| 18 | Отщипывание пластилина.  Изготовление иголок для ёжика. | Изготовление иголок. | Пластилин, стека, доска для  пластилина, крылатки | Крылатки |
| 19 | Рисование ягод на силуэте банки. «Вишнёвый компот» | Повторение формы круг. Рисование двух кругов, их  соединение. | Контурный рисунок, краски, кисти |  |
| 20 | Аппликация «Заготовка овощей». | Называние овощей,  Приклеивание заготовок овощей к нарисованной банке. | Образец  аппликации.  Заготовки, клей, лист бумаги с  нарисованной  банкой. |  |
| 21 | Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке». | Лепка шариков, сравнение их по толщине. Соединение между собой. | Пластилин, стека, доска для  пластилина. Заготовка изделия. |  |
| 22 | Рисование солнца. | Обводка круга по шаблону, рисование лучиков. | Альбом, краски кисть, баночка с водой, тряпочка.  Шаблон - круг. |  |
| 23 | Изготовление из пластилина лучиков для солнца. | Лепка колбасок, сравнение их по толщине. Соединение с кругом. | Пластилин, стека, доска для  пластилина.  Заготовка изделия. |  |
| 24 | Наклеивание композиций: «Цветной ковер». | Квадрат, круг, овал | Пластилин, стека, доска для  пластилина.  Заготовка изделия. |  |
| 25 | Рисование. Цветные клубочки большие и маленькие  (слитные замкнутые линии). | Выбор нужного цвета. Упражнения в рисовании ватными палочками на синем листе картона. Приём  примакивания. | Альбом, краски, ватные палочки,  баночка с водой, тряпочка. |  |
| 26 | Лепка по образцу яблока, помидора. | Лепка клубочков, сравнение их по размеру. Соединение с кругом. | Пластилин, стека, доска для  пластилина. Заготовка изделия. |  |
| 27 | Рисование дерева. | Рисование дерева (ладошкой), ствола – кисточкой. Повторение цветов осени. | Альбом, краски, кисть, баночка с водой, тряпочка. |  |
| 28 | Первые снежинки. | Выбор нужного цвета. Упражнения в рисовании ватными палочками на синем листе картона. Приём примакивания. | Альбом, краски, ватные палочки,  баночка с водой, тряпочка. |  |
| 29 | Вырезание квадратов,  прямоугольников. | Резать ножницами по прямой линии. Геометрическая  форма – квадрат, прямоугольник. Сравнение. | Ножницы, бумага. |  |
| 30 | Лепка. «Снеговик» | Развитие мелкой моторики рук. | Пластилин, стека, доска для  пластилина. Заготовка изделия. |  |
| 31 | Рисование. Зима пришла. | Упражнения в нанесении рисунка по всей поверхности листа | Альбом, краски, кисть, баночка с  водой, тряпочка. |  |
| 32 | Аппликация зимний лес, путём  сминания и отрывания бумаги. | Знакомство с приёмом сминания, отрывания бумаги,  Изготовление деревьев. Приклеивание белой  бумаги (деревьев) к синему фону. Называние цветов. | Образец аппликации.  Цветной картон, белая бумага,  клей. |  |
| 33 | Рисование разноцветных бус на ёлку. | Рассматривание картинок новогодних ёлок. Рисование шаров на нитке, чередуя их по цвету. | Картинки с изображением  новогодних ёлок. Картинки с  изображением новогодних ёлок. |  |
| 34 | Аппликация «Новогодняя ёлка». | Изготовление ёлки путём приклеивания  треугольников. Приклеивание к ёлке разноцветных  кружков, сравнение их по размеру и цвету. | Образец аппликации.  Треугольники, клей, кружки  разного размера и цвета |  |
| **Итого: 34** | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Рисование «Красивый ёлочный шар». | Рисование шара. Прорисовывание блика | Ёлочный шар |  |
|  | Аппликация. Снеговик из ватных дисков. | Приём примакивания | Ватные диски, клей, картон |  |
|  | Рисование. Узор на рукавичках. | Рукавички – готовая форма. Рисование по  образцу, чередуя по цвету. | Альбом, краски,  образец рисунка,  кисточка. |  |
|  | Лепка. Деление куска пластилина на части и размазывание пластилина по форме «Божья коровка» | Образец божьей коровки | Картон, пластилин |  |
|  | Лепка. Светофор | Образец | Картон, пластилин |  |
|  | Изготовление цветов из пластилина | Катание шаров, сравнение по размеру, цвету, соединение их. | Образец аппликации. Клей, лист картона. |  |
|  | Сминание бумаги. «Мимоза» | Сминание бумаги, приклеивание к нарисованной ветке. | Ветка, бумага | . «Мимоза» |
|  | Рисование. Разноцветные мячики (большие и маленькие) | Рисование кругов разных по размеру. | Альбом, краски, образец рисунка,  кисточка |  |
|  | Волшебное превращение. Смешивание красок для получения нового цвета. | Называние основных цветов. Смешивание цветов. | Альбом, краски,  образец рисунка,  кисточка |  |
|  | Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей). | Геометрические фигуры | Альбом карандаши ластик |  |
|  | Изготовление веера из бумаги | Складывать лист бумаги. | Лист бумаги |  |
|  | Рисование воздушных шаров с  нитками. | Называние формы овал. Рисование овалов,  закрашивание. | Альбом для рисования, цветные  карандаши, |  |
|  | Рисование. Нарядная бабочка | Бабочка – готовая форма. Самостоятельное украшение бабочки. | Образец рисунка.  Цветные карандаши,  фломастеры. |  |
|  | Лепка. Нарядная бабочка | Скатывание Вытягивание Примазывание |  |  |
|  | Животные на травке (рисование по трафаретам) | Рисование по трафаретам, называние животных.  Закрашивание. | Трафареты животных, цветные  карандаши, альбом. |  |
|  | **Итого** |  |  |  |

**7.Учебно-методическое обеспечение учебного курса:**

Дидактические и методические пособия для учителя:

1. И.А. Грошенков «уроки рисования в 1 – 4 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждениях. Москва «Просвещение», 2016г

2. Развиваем руки - чтоб учиться писать и красиво рисовать Ярославль, Академия развития 2016г

3. Весёлые уроки волшебного карандаша» Я рисую животных» Т. В. Галян

М., БАО – ПРЕСС, 2009

4. Обучение учащихся в 1-4 классах коррекционных учреждений В. Г. Петрова М, « Просвещение», 2009г

5. «Отчий дом» В.Суродина, О.Суродина; Миасс, «Геотур», 2011г.

6. «Весёлая энциклопедия уральских следопытов: 100 игр по истории, культуре, географии Урала» И.С.Огоновская; Екатеринбург, издательский дом «Сократ» 2006.

7. Е.Вейсберг «Живая природа Миасской долины»

8. А.Б. Горская «Хрестоматия по литературе родного края 1 – 4 кл.»

Дидактические пособия для учащихся:

Презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал

**6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № **урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Оборудование** | **Словарь** |
|  | | | | | | |
| 1 | Правила безопасной работы. Упражнение на различение предметов по форме и цвету. Знакомство с учебными принадлежностями. | 1 |  | Использование учебных принадлежностей | Цветные полоски, геометрические фигуры | Цвет Форма |
| 2 | Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень». | 1 |  | Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем. Правильное расположение листа бумаги. | Картон, засушенные листья, клей |  |
| 3 | Лепка. Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания. | 1 |  | Раскатывание пластилина. | Пластилин, стека, доска для пластилина. | Пластилин, стека |
| 4 | Рисование прямых линий. Игровые графические упражнения. | 1 |  | Черчение коротких и длинных линий цветными карандашами. | Альбом, цветные карандаши. | Линия |
| 5 | Аппликация «Узор из листьев на полосе». | 1 |  | Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем. | Шаблон листьев, картон, клей | Аппликация |
| 6 | Лепка. Изготовление огурца способом размазывания на заготовках. | 1 |  | Формирование умения правильно выбирать цвета | Пластилин, заготовка с рисунком | Огурец, заготовка |
| 7 | Рисование дождя красками. | 1 |  | Выбор цвета. Приём примакивания. | Альбом, краски, кисть, баночка с водой, тряпочка. |  |
| 8 | Наклеивание композиции: «Дождь идет». | 1 |  | Работа с клеем. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении. | Цветная бумага, клей – карандаш, лист картона. Образец аппликации. |  |
| 9 | Отщипывание пластилина. Осеннее дерево. | 1 |  | Называть цвета: красный жёлтый. Изготовление осеннего дерева пошагово, повторяя за учителем. Приём отщипывание пластилина. Изготовление ствола (катание колбаски). | Пластилин, стека, доска для пластилина. Заготовка изделия. |  |
| 10 | Листопад, рисование кисточкой (примакивание). | 1 |  | Выбор цвета. Называние цветов жёлтый, красный, оранжевый. | Картинки, альбом, краски, кисть, баночка с водой, тряпочка. | Приём примакивания |
| 11 | Наклеивание композиции: «Осень в лесу». | 1 |  | Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем. Правильно расположение листа бумаги. Приклеивание полосок бумаги к нарисованному дереву. | Маленькие полоски бумаги красного и жёлтого цвета, клей, картон, с изображением дерева без листьев. Образец аппликации. |  |
| 12 | Отщипывание пластилина. Гроздь рябины. | 1 |  | Выбор нужного цвета. Определение формы ягод. Отщипывание пластилина, катание шариков. | Пластилин, стека, доска для пластилина. Заготовка изделия. | Гроздь, рябина |
| 13 | Кисть рябины с помощью ватных палочек (примакивание). | 1 |  | Выбор нужного цвета. Рисование с помощью ватных палочек. Приём примакивания. | Альбом, краски, ватные палочки, баночка с водой, тряпочка. | Кисть |
| 14 | Нарядный мухомор в травке. Приклеивание шляпки, ножки, рисование травки. | 1 |  | Приклеивание шляпки и ножки по образцу. Рисование травки. | Образец аппликации. Лист картона, заготовка шляпки и ножки, клей, зелёный карандаш. | Мухомор, шляпка, ножка |
| 15 | Лепка. Изготовление улиток. | 1 |  | Раскатывать столбики разной длины. Сравнивать столбики по длине. |  | Улитка |
| 16 | Рисование. Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полоски). | 1 |  |  |  | Вертикальные линии |
| 17 | Аппликация «Ёжик». | 1 |  | Приклеивание заготовки ёжика, приклеивание к нему полосок бумаги(иголок.) | Картон, заготовки, клей. Образец аппликации. |  |